



TU Dresden, Dresden



Foto: BARiT

DESIGNBODEN

BARiT® MUSEUMS-TERRAZZO



Den Innovationspreis für Architektur und Boden erhielt im Jahr 2002 BARiT für den innovativen Charakter des BARiT MUSEUMS-TERRAZZO.

Technisch überzeugte die Expertenjury die geringe Aufbauhöhe und die hohe Belastbarkeit. Durch seine zurückhaltende Homogenität fügt sich der BARiT MUSEUMS-TERRAZZO harmonisch in sensible Farbkonzepte ein. Die monochrome, unifarbene Ästhetik bietet vielfältige gestalterische Qualitäten. Ideal, um Räumen für Mitarbeiter, Gäste und Kunden ein besonderes Ambiente zu bieten.



Wirtschaftsuniversität, Wien, Zaha Hadid Architects

Foto: BARiT

Quick Info

- fugenlos
- ästhetisch
- rutschfest gemäß DGUV-Test R 9
- rutschhemmend gemäß DGUV-Test R 10, R 11
- chemische und mechanische Stabilität
- stuhlrollengeeignet
- leichte Reinigung und Desinfektion
- Brandschutzklasse B_{fl}-s1_i
- DGNB Qualitätsstufe 4
- TÜV Proficert Premium
 - emissionsarm
 - schadstofffrei



Nachhaltigkeit

Der BARiT MUSEUMS-TERRAZZO ist mit dem TÜV Proficert Premium als emissionsarm ausgezeichnet sowie auf Schadstoffe überprüft und schützt somit Umwelt und Gesundheit. Verantwortungsbewusstsein gegenüber der Umwelt und nachfolgenden Generationen sind die Grundlage aller BARiT Produkte.



WC-Anlagen, Altes Schloss Stuttgart



WC-Anlagen, Altes Schloss Stuttgart

Optik

Als sicherer Rahmen für die ästhetische Optik dient die Applikationskompetenz, die seit jeher das Markenzeichen von BARiT ist. Das zeitlose Design des MUSEUMS-TERRAZZO wird durch die Qualität der Körnungen bestimmt. Der MUSEUMS-TERRAZZO kann in vielen Körnungen in Anlehnung an RAL-Farbtöne eingebaut werden.

Pastellige Töne wie perlweiss, hellelfenbein, licht- oder platin-grau unterstreichen einen edlen homogen Look. Farbige Körnungen wie signalgelb, hellrotorange, frische Grüntöne oder ein Verkehrsgrau unterstreichen die Vielfalt des Designs. Sonderkörnungen sind in Anlehnung an RAL-Farbtöne für Flächen ab 200 m² möglich.

Eigenschaften

Der MUSEUMS-TERRAZZO besteht aus wasserklarem Epoxidharz und farbecht mit Polyurethanharz gecoateten Granulaten, die in einer Schichtdicke von 8-10 mm eingebaut werden. Er kann auf calciumsulfatgebundenen Hohlraum- und Trockenböden, Zement- wie auch Anhydritestrichen, insbesondere auch auf Heizestrichen verlegt werden. Dieser Belag wird möglichst ohne Fugen und Kanten eingebaut, so können auch keine Stolperfallen entstehen. Daneben bietet die Fugenlosigkeit hygienische Sicherheit.

Der MUSEUMS-TERRAZZO eignet sich aufgrund seiner Belastungsfähigkeit für stark frequentierte Bereiche. Durch die fugenlose Oberfläche des MUSEUMS-TERRAZZO lässt sich der Belag leicht reinigen und pflegen.

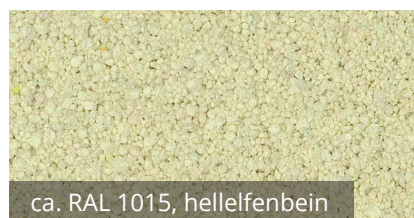
Typ	MUSEUMS-TERRAZZO
Bindemittel	EP-Harz
Füllstoffe	Granulate
Feststoffgehalt	100 %
Flammpunkt	> 100 °C
Verbrauch/m ²	2 kg/mm
Körnung	BARiT Körnungskarte
Glanzgrad	seidenglänzend oder matt
Brandverhalten DIN EN 13501-1	B _{fl} -s1, schwer entflammbar
Biegezugfestigkeit DIN 1164**	> 10 N/mm ²
Druckfestigkeit DIN 1164**	> 40 N/mm ²
Haftzugfestigkeit DIN EN 24624	> 2 N/mm ²
Lichtbeständigkeit	relativ UV-beständig
VOC-Emission	erfüllt die Anforderungen des AgBB-Schemas
Nachhaltigkeit	DGNB Qualitätsstufe 4
Rutschhemmklasse DIN 51130	R 9, R 10, R 11
Barfußtauglichkeit DIN 51097	B und C
Temperaturbeständigkeit	-30 °C bis +70 °C konstant 100 °C kurzzeitig
Chemische Beständigkeit	gemäß Beständigkeitsliste und Eigenprüfung
Verarbeitungsbedingungen:	
relative Luftfeuchtigkeit	40-85 %
Restfeuchte des Untergrundes	< 3 %
Untergrundtemperatur minimal	18 °C
Untergrundtemperatur maximal	22 °C
Aushärungszeit bei 20 °C:	
Klebefreiheit	nach 12 Stunden
Begehrbarkeit	nach 16 Stunden
Endfestigkeit	nach 7 Tagen
Mechanische Belastbarkeit	nach 7 Tagen voll belastbar
Reinigung	BARiT Cleaner*

** mit Prismamethode - gemäß AGI Arbeitsblatt A 81 und BEB-Arbeitsblätter KH 5

* gemäß Reinigungs- und Pflegehinweisen



ca. RAL 1013, perlweiß



ca. RAL 1015, hellelfenbein



ca. RAL 7043, verkehrsgrau